

Opracowanie:
Aneta Muszyńska
Jolanta Chwastek-Jakima

PROPOZYCJE ĆWICZEŃ W FORMIE ZABAWY –

SPOTKANIE 11

▪ Ćwiczenia „buzi”.

Siadamy przed lustrem. Mama/Tata opowiada historyjkę i pokazuje zawarte w niej ćwiczenia a dziecko je powtarza.

Zaczęły się już wakacje. Języczek postanowił pójść do parku spotkać się z kolegami. Szybko zbiegł po schodach (**dotykaj czubkiem języka do górnej i dolnej wargi przy otwartych ustach**) i ruszył (**odbijaj koniuszek języka za górnymi zębami przy otwartych ustach**) w stronę parku. Na ławce siedzieli już koledzy (**położ szeroki język na dolnej wardze przy otwartych ustach**) i rozmawiali (**ruszaj brodą naśladując żucie z otwartymi ustami**) o swoich wakacyjnych planach. Jedni chłopcy wybierali się nad morze, inni w góry a część jechała do rodziny na wieś. Potem chłopcy postanowili pobawić się. Zaczęli puszczać latawce (**przesuwaj czubek języka od górnych zębów po podniebieniu przy otwartych ustach**), kręcili się na karuzeli, zjeżdżali na zjeżdżalni (**przesuwaj czubek języka od górnych zębów po podniebieniu przy otwartych ustach**). Zmęczeni (**położ szeroki język na dolnej wardze przy otwartych ustach**), ale bardzo zadowoleni (**rozciągnij wargi w szerokim uśmiechu**) wrócili do swoich domów (**odbijaj koniuszek języka za górnymi zębami przy otwartych ustach**).

▪ Zagadki – Zgadnij, co to?

Mama/Tata mówi zagadkę, dziecko odgaduje:

O tej porze roku
są najdłuższe dni,
a słońce wysoko,
grzeje nas i lśni. (lato)

▪ Wspólne opowiadanie obrazka

Dziecko ogląda obrazek (załącznik 1) przedstawiający park i opowiada go pełnymi zdaniami. Mama/tata uzupełnia jego wypowiedź zadając pytania:

- ✓ Jaka jest pora roku?
- ✓ Po czym można poznać, że to lato?
- ✓ Czy byłeś już w parku?

✓ Co lubisz tam robić?

▪ **Zabawa ruchowa ze śpiewem – Jedzie pociąg z daleka**

Mama, tata i dziecko ustawiają się gęsiego i imitują ruch pociągu: stopy posuwają po podłodze, lewa ręka oparta na ramieniu osoby stojącej z przodu, prawa ręka zgięta w łokciu naśladuje ruch kół. Wszyscy śpiewają piosenkę i poruszają się w rytm melodii:

Jedzie pociąg z daleka,
ani chwili nie czeka,
konduktorze łaskawy,
zabierz nas do Warszawy,
konduktorze łaskawy,
zabierz nas do Warszawy.
Konduktorze łaskawy,
zabierz nas do Warszawy,
trudno, trudno to będzie,
dużo osób jest wszędzie,
trudno, trudno to będzie,
dużo osób jest wszędzie.

Pięknie pana prosimy,
jeszcze miejsce widzimy,
a więc prędko wsiadajcie,
do Warszawy ruszajcie,
a więc prędko wsiadajcie,
do Warszawy ruszajcie.

https://www.youtube.com/watch?v=E0mJZtUP_yY

▪ **Jedziemy na wakacje?**

Dziecko ogląda obrazek (załącznik 2), opowiada go i zgaduje dokąd pojedą dzieci na wakacje. Następnie łączy obrazki w pary.

▪ **Moje rączki pracują**

Dziecko siedzi przy stoliku i wykonuje prace. Mama/Tata siedzi obok i obserwuje i zachęca.

Obrazek (załącznik 3) – Dziecko zgaduje, która część pasuje do latawca i kończy rysować latawiec. Następnie koloruje obrazek.

Obrazek (załącznik 4) – Zadaniem dziecka jest znalezienie 5 różnic między obrazkami i pokolorowanie go.

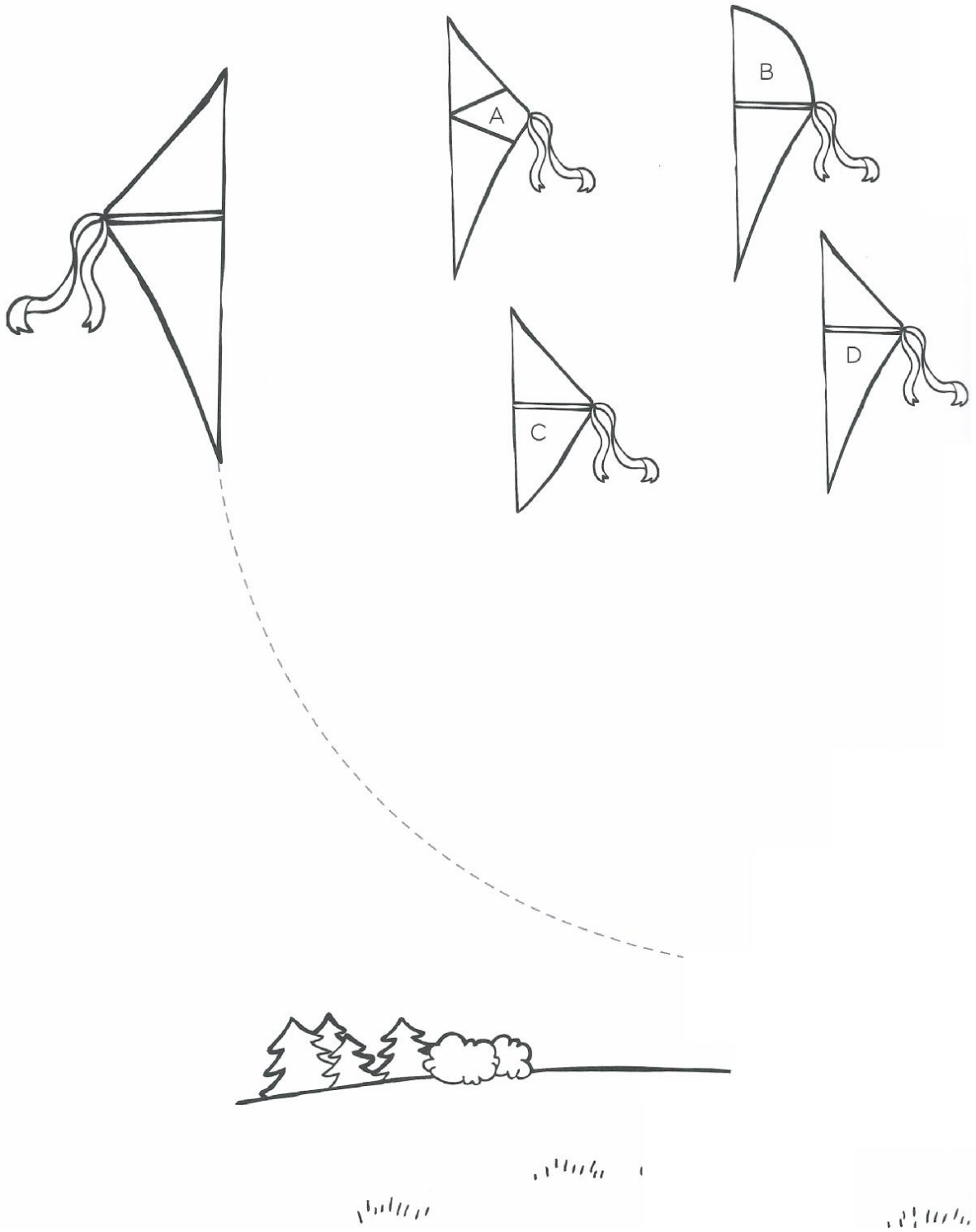
Załącznik 1



Załącznik 2



Załącznik 3



Załącznik 4

