

Opracowanie:
Edyta Bekus
Anna Wilk

TERAPIA PEDAGOGICZNA DZIECI ODROZONYCH
Propozycje zadań do wykonania w okresie od 01 – 07 IV

1. Wprowadzenie sylab: JA, JO, JU, JÓ, JE, JI w trzech etapach:

- a. Powtarzanie: prezentujemy sylabę JA (JO, JU, JÓ, JE, JI) – dzieci powtarzają
- b. Rozumienie: rozkładamy przed dzieckiem wszystkie sylaby, pytając – gdzie jest JA (JO, JU, JÓ, JE, JI) – dzieci pokazują
- c. Nazywanie: pokazujemy wybraną sylabę i prosimy dziecko o przeczytanie jej

2. Znajdź obrazki

Rodzic prezentuje dziecku kartę pracy (załącznik nr 1) i prosi o wskazanie, a następnie pokolorowanie obrazków, których nazwy zaczynają się na głoskę „t”

3. Pokoloruj wg kodu

Dzieci otrzymują kartę pracy (załącznik nr 2), kolorują ją wg polecenia

4. Wielkości i porównania

Zachęcamy do skorzystania strony www.matzoo.pl

Tam w zakładce ZERÓWKA wykonujemy ćwiczenia z działu: Wielkości i porównania: matmemroki 12 i 16 elementów, układamy wzór, skopiuj i kontynuuj wzór,

5. Rób to co ja

Rodzic prezentuje dziecku sekwencję 3 ruchów np. dotyka czoła, nosa, brody, zadaniem dziecka jest powtórzenie sekwencji ruchów w tej samej kolejności, a następnie na odwrót czyli od końca tj. broda, nos, czoło. Następnie zamiana ról i dziecko prezentuje sekwencję do powtórzenia przez rodzica.

6. Odczytywanie wyrazów

Wykorzystując poznane już sylaby zachecemosy dzieci do odczytywania wyrazów ułożonych przez rodzica, do tworzenia samodzielnie przez dzieci wyrazów z wybranych sylab.

Drodzy rodzice!

Zachęcamy, aby wszystkie ćwiczenia wykonywać w atmosferze zabawy, tak, aby były one miłą formą spędzenia czasu i uczyły radości płynącej z nauki.

Dzisiaj mamy propozycje masażyków relaksacyjnych, które dzieci uwielbiają. Masażyki to zabawy oparte na dotyku. Powstały z myślą o dzieciach i rodzicach, aby pogłębiać ich więź uczuciową. Masażyki pomagają dziecku skoncentrować się na sobie, swoim ciele, dzięki czemu uspokaja się, odpręża.

Najlepsza okazja na pełen relaks nadarza się wieczorem, gdy dziecko przygotowuje się do snu.

Podczas masowania należy przestrzegać następujących zasad:

- nie spieszyć się, dać dziecku tyle czasu, ile potrafi ono przyjąć
- masując, dorosły powinien zachować spokój, spokojnie oddychać, koncentrować się na dziecku, jego reakcjach i wspólnej radości z przebywania razem.

Masują rodzice dzieci i odwrotnie

1. Stary niedźwiedź mocno śpi i o wiosnie śni:

Śniła mu się pisaneczka, ta co cała jesy w kropeczkach (uderzenia paluszkami-kropki)

Była też w paseczki (rysujemy paseczki)

i w wesole krateczki (rysujemy krateczkę)

Ta w malutkie ślimaczki (rysujemy ślimaczki)

I żółciutkie kurczaczki (rysujemy kurczaczki- kółko, kółko, nóżki, dzióbek)

Cii....wiosna, wiosna ach to ty! (całymi dłońmi)

2. Słońce świeci (masujemy otwartymi dłońmi plecy)

Pędzą konie (oklepujemy plecyki)

Idą słonie po betonie (stukamy piąstkami)

Idzie pani na szpileczkach (stukamy w plecki palcami wskazującymi)

Płyńie wąska rzeczka (głaszczemy plecy jedną ręką i robimy slalom)

Pada deszczyk (udajemy, że gramy na pianinie)

Przeszedł dreszczyk?

3. Drzewom we włosy dmucha wiatr,
A deszczy kropi: kap, kap, kap.

Krople kapią równiuteńko,
szepczą cicho: "mój maleńki,
śpij już śpij, śpij, już śpij, śpij.."

Leci listek leci przez świat
gdzieś tam na ziemię cich spadł.

Leci drugi, leci trzeci
biegną zbierać listki dzieci
No a potem wszystkie liście
układają w piękne kiście.

(dziecko jest zwrócone do nas plecami, dmuchamy w jego włosy;
delikatnie opłukujemy jego plecy; głaszczemy dziecko po włosach i ramionach;
wodzimy opuszkami po plecach dziecka; lekko naciskamy je w jednym miejscu;
wędrujemy opuszkami palców dwa razy; szybko, z wyczuciem stukamy
wszystkimi palcami; głaszczemy dziecko po plecach)

źródło: „Zabawy słuchowe. Ćwiczenia dla uczniów kl. 0-III”, wyd. Harmonia;
czaryzdrukary



